



Alexander Bachmayer

Wohnsitz: 2031 Eggendorf im Thale, Unterort 48

Firmensitz (Gewerbe Pressefotograf): 1020 Wien, Max-Winter-Platz 14/32

Mobil: +43 664 356 51 02 [alexander.bachmayer\[AT\]gmail.com](mailto:alexander.bachmayer[AT]gmail.com)

- Geboren in Hollabrunn (NÖ) am 23. März 1974
- ab 1993 Studium der Volkswirtschaftslehre an der WU-Wien
- Seit 2010 als Kameramann und Produzent bei diversen Video- und Filmproduktionen tätig:

Spezialgebiete mit jahrelanger Erfahrung als Kameramann und Fotograf: Werbevideos, Imagevideos, Dokumentationen, Eventvideos, narrativer Kurzfilm, Event- und Hochzeitsfotografie, Werbe-, Produkt- und Portraitfotografie.

- **aktuell:** Sowohl im Bereich der Videografie als auch der Fotografie tätig
seit 2019 Leiter des Austrian Independent Filmfestivals.

Filmography: - <https://www.imdb.com/name/nm5804073/>

- Orson at the Orient (2022, Feature Film, PreProduction) Director: Dieter-Michael Grohmann, DoP: Alexander Bachmayer
- nirgends. (2021), Television Production (SWR), Opera Performance (Director: Sabine Maier)
Music: Klaus Lang, Ensemble Ascolta Director of Photography, Postproduction: Alexander Bachmayer
- Quality Time (2020), Short (Directors: Alexander Bachmayer, Conny Boes, Andreas Reisenbauer) DOP: Alexander Bachmayer
- Two Minutes Later (2020), Short, Thriller (Director: Andreas Reisenbauer) Director of Photography: Alexander Bachmayer
- Bunker.net (2020), Short, Horror (Directors: Andreas Reisenbauer, Patrick Seidl) DOP: Alexander Bachmayer
- Dream (2019), Short (Directors: Dominik Downarowicz, Andreas Reisenbauer) DOP: Alexander Bachmayer
- A Walk in the Park (2018), Short, Horror (Director: Dieter-Michael Grohmann) Postproduction: Alexander Bachmayer
- Bella und Rehfilet (2018), Short Director: Jolanta Warpechowski Director of Photography: Alexander Bachmayer
- The Allowance Principle (2017), Short Director/DOP: Alexander: Alexander Bachmayer
- NorMill (2017), Short Documentary Director/DOP: Alexander Bachmayer |
- Traceroute (2016), Documentary, Biography, Comedy Director: Johannes Grenzfurthner Set Photography: Alexander Bachmayer
- Mobile Monster (2016), Short, Horror Director: Juliana Neuhuber Set Photography: Alexander Bachmayer
- Die Stille nach dem Tod im Wald (2016), Short Directors: Sebastian Jobst, L.Kalisch, A. Reisenbauer DOP: Alexander Bachmayer
- Precious Gift (2016), Short Director: Andreas Reisenbauer Director of Photography: Alexander Bachmayer
- Vormittag (2016), Short Directors: Andreas Reisenbauer, Viktor Schaidler Director of Photography: Alexander Bachmayer
- Die Vertretung (2015), Short Director: Markus Wimberger | Director of Photography: Alexander Bachmayer
- Mind Candy (2014), Short, Director: Olivia Klonfar Director of Photography: Alexander Bachmayer
- Last Seconds (2014), Short Directors: Andreas Reisenbauer, Gen Seto Director of Photography: Alexander Bachmayer
- Bloody Monster (2013), Feature Film, Director: Markus Wimberger Production, Camera: Alexander Bachmayer
- Bauchlandung (2013), Short, Comedy Director: Andreas Reisenbauer Director of Photography: Alexander Bachmayer
- Himmlische Sensationen (2013), Short, Directors: Alexander Bachmayer, Olivia Klonfar DOP: Alexander Bachmayer
- Es kann nichts passieren! (2013), Short Director: Kawo Reland Production, Set Photography: Alexander Bachmayer
- Genug Verarscht (2012), Short Director: Markus Wimberger Director of Photography: Alexander Bachmayer
- Katharsis (2011), Feature Film, Drama Director: Kawo Reland Set Photography: Alexander Bachmayer
- Claire de Lune (2011), Short Directors: Alexander Bachmayer, Markus Wimberger DOP: Alexander Bachmayer